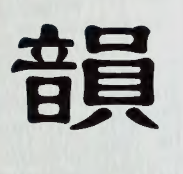


韻通

韻通

匯湖蕭雲從尺木父編

蕭子曰六書之有象形而諧聲通乎二徐注說文丕曰五音解字鄭夾漈之著六書漢有七音楊辛泉有字統莆辭又有字原論聲然皆引祗鴻博其于發會末之欵然究其沿槩以本沈隱侯之書稱耳余嘗與六書未求點畫當先審音及讀朱子所註毛詩離騷韓文者亦宗吳才老之韻補而後古韻復明第發其翻切而又不量其陰陽彼以爲吳通乎文章之用已也若夫發而爲歌則調之正變皆系于陰陽不得有毫毛之謬書曰詩言志言之如詩五言七言即係一也槩一字而

歌之所謂長言之而為詠矣昔人云一字周度以諧移時其高下清濁或以陰陽輔之猶乎沈韻上下平中略一轉折角而往昧今古異者正聲氣支古人翻切極明從其拔乎方土未臉致究今不精審隨宮從改字任文者往往詞賦韻猶為之於是其實庶幾莫其然元並者謹編以二十音為經貫四千四百聲之緯為難朕而不可易者遂古風如第元周德清中原韻分陰陽而不能諸為母移上元李登和則二十母之聚而不能博稽典籍合會通之古人去遺憾矣吾年爲余頌錄等韻其時李中小愛堂情門人凌嘉采良標述其成說以益將來合二子之遺矣不復見

此爲可惜者昔沈休文名盛三朝遂〻執請本意而持而
陸韓卿詛之不得試道人演之始於自謂雲切以來此秘未
洩豈其然乎余人微言賤詛爲怪誕然暫一書憐予七徑藏
之名山待識世人詛我否之天下乎

一用王驥德沈璟四聲之誤別上下平之字

沈約因天子聖哲為平上去入之四聲至永漢琵琶記無雅類編之主法初無去于聲音之道也至唐別為仄今聲以平声但分上下而失陰陽矣然用以叶諸可再為清康時集秦之樂府廣歌選初一有所誤別移宮換調失合詞宗也北曲必考九宮譜始可考證家其疑義正陰陽之不明如今既其上下平而名為陰既其下平而名為陽換以原有之三仄聲謂之陰陽上去入而平並休文當時亦陰陽不得而更改宜商有徵羽之名聊分上下平以塞責爾

例說列後

天陰聲　復去聲上板行書陰陽上去入五字凡有聲

朝陽聲　無字者作〇無形者空白字之旁注於與韻

統上聲　者字加紅圈

為去聲

國入聲

一宗古人相沿之都切見四聲沿吳音之謬

唐初陸德明經傳音注及于蔡漢因此則沈隱侯較為可

能解者蓋隱侯生長吳興而不往舊接自此方士流而膠

賦之古韻而韻譜所遂說者曰北音剛勁南音和柔韻譜

習于南遂將北音俱作南音究其字無南北音亦無南北韻

庱作
荷庇
字解作
三示之

以清而老生乃有倍儒熟牙之讀乎天北音為戴本所遺者
如康字本古運翻為陽聲而戴本音関以陽為陰夫之矣庱
字本來居翻為陰聲而戴本音閑以陰為陽矣之矣今據陸
德明吳才老所載于經傳者及古詩賦所叶以見陰有陰陽之辨
不得執下里之唉喱而求韵天之奏也此非遏之臆說也梁劉勰
著文心雕龍聲音篇已畧為表明以其淺庚示之見耶
一約二十字母辨神珙三十六母之非
說文曰字者孳也合聲為字則已有母子之說矣要亦雅不雅訓
之筆詩之儀我于著乎示而音為手兒翻分字山在重之狂且
且言疵也且翻數字也以玉者言瑕猶之乎為詐訴括連為天於

释书虚谈因 然發為相使異与佛新缘西域专为邪何異、
为支示为廿字為卅字為卌 有文士以耳使有合音而秋氏
家训谓翻主以为未有翻切而晓于服度凡也非矣郡佛图澄
奉为释氏之祖不知释氏之書和门入华严者谓此方真如體
清净至音闻而罗二字提唱於人悟解而唱可字而伽字达喔
無寫法意和此和人识字辨精之事也即释子亦不自解未
以音韵自居甚及元魏奚入中国字用異谱愈而識胡者貫
切众音谓之婆罗门乃有神珙造三十六字母而马骋林
所编群辟辨可笑也夫見溪群疑群与溪同乃别群端透
定泥定与端同乃别定帮滂並明並同帮乃别並精清從心

心郎清同匣心同邪乃則清邪和微澄孃照穿床審禪和同
照徹同穿床澄同審同禪乃則和徹澄孃穿禪審曉匣喻
匣同曉喻同疑乃則匣喻方支風微支同古退同微乃則
方微來日則以之原其皆由于窮极之不鐵乃至五要字門求
為蓋標則真然見真蹤然並釋之倫乎雲极後世無端子理
古之書而後世得為翻切之法已之不暇而能盡天下之音乃於
今前編字字母以義母倚註則重複者自見共多一十六母

貢瓊維帝統凝寶玉氏宗蒼雪瓊燕石華
風舞浪黄
見溪疑定透泥封帮滂明精從心照穿審曉方

喻 端 知 娘 清 邪 和 牀澄 禪 匣 奉

撥來曰

一序陰陽以補平韻之道以美不音之後字

字母家祺由沈約之宗分陰陽遂為來追尋仍為陰聲為陰則

寅為陽聲為上即為去抑為入四聲之陰聲即抑為寅聲即抑

下同不取陰字冠寅而下以上去入呼之為陰寅聲即抑之為聲又

為陽聲為陽則吳為讓眷為上漾為去押為入四聲之陽眷

漾押即吳眷漾押何不取陽字續吳而下以上去入呼之為吳

陽眷漾押去為聲手中呈推之五字陽報去哉翻去文古書之

洪才也在古人抑嘮敬今補之為通之統篇先即同之統篇

彭元字古複見今則之謂通陰而同陽格也則無咒之反殺

一部訣其字十一字罕四部共訣二十三罕四字又陰增四音
陽增四音共增三十二音統陰陽上去入于有音者之有住
至乎者共四千四百門用以譜之樂律被之管弦永無差謬也
利於之還為呈一譜高山流水必有知之者

一著韻學之便捷以簡釋教之總題

一合二聲為二聲上字母為音下字叶為聲學者先以陰陽上去
入五聲調熟則分十九屋之五聲皆熟矣再以部陰陽二十
字調熟一行則餘四行之八十字皆熟矣一部百聲調熟則
餘罕十三部皆熟矣再以他部之母以叶本部之聲以樣抱
直為將之矣條如知不翻和為第十三字而不字第十三字為半字

也舉福翻卷首第一字福字第一卷為國字也夫正讀字自無也

猶為出於釋氏十三摘門以上撰有穀昭佛見字母收為要參

祺以發世所收氏也已文章底一拜子猶能以改聲看討義為動筆

豈外人情我

一舉近代翻切陰陽蓋將以明古法之證

猶氏字彙頗為老志並求近於俗亦相從之弊也亦猶先所謂林學

小說見書無之之類耳其教人翻切如東字本陰聲而所得紅翻

是叶以陽聲為讀中之登字矣當之得之翻則以深叶陰為可

夫依如矣者從此翻切如孔為宮耽案為思之難為士夜不易立

棠其分陰陽可知也若夫哉對與國字四部之互畫查差

李嘉紹氏不能廣收其聲而以音統之遂有分收並隸之訛是
矣若沈存中諸故什伍及何此人皆用服虔通俗文而相宗甫皇本
元和陽賓公南陽釋玄應五音九弄反方似与羅說近情
不見傳本以相證
一明古音以究改證之有本
古音如東江陽同叶徵徵同叶蕭豪支尤同叶庚魚支
佳麻同叶先塵成寒同叶皆諧邪稍注伏傳之法惟鴻博之儒
自能洞識今以義測辨界 古音以辨陰陽一注体文之平聲等
至上去入三聲沈殘已備古所承不及見者則據其間以彰陰陽定
有聲無字者借反之一字以當之也事如羅式此學古音稍易之一耳

部門目錄 計四十部

前例四執諸中最難者莫過字母之多門至部首一字擇宜適之雅實而以四九十九字為母附於此今以四字部同列多為畫去再以母翻之則清濁自能而收於收陰陽聲等拆法之情之字音字翻者下潤土直音陰陽相諧自相牙脣以鄰以作囊之者而又之囊之類是也不知古人為之直音不得已始加一翻切爾

公 方 觥 視 庚 根 金 京 ○ 君

涓 堅 兼 艱 ○ 関 官 干 甘 欣

戈 佳 ○ 嘉 爪 皆 該 乖 規 姑

居 基 ○ 交 驕 高 鈎 鳩 光 岡

陰 陽 上 去 入

江 ○

公空翁東通○邪蓬鄭[illegible]悤鬆中充○烘風○豐○

江○○登同蟲○鵬蒙○叢蓉重衕龍紅鴻○隆戎

穎孔○董統○琫埲蠓總○琫腫寵○澒泛麗隴冗

貢控瓮[illegible]痛○○夢縱○送衆銃○閧鵬○巷○

穀酷沃篤禿○卜僕木族鏃速祝畜熟忍○○貢辱

邪 蟲 宜又多小人勿用必亂邪也叶功字 邦 莫公反 春秋四子[illegible]夏[illegible]公會白鄭

[illegible]

陰	陽	上	去	入
弓鞠雍冬終○○朋○蹤聰○○○○胸○○臨○	○窮容○○濃○○瞢從○○穜○戎雄○○龍○	○○○○○○○○○○○○○○○○酗○○○	○○○○○○○○○縱○○○○○○○○○糉	匊○○○○○○○足蹴○○○○旭○○角欲

[illegible]

陰	陽	上	去	入
觥鍠○○○轟崩烹○○搶○○○○泂○[illegible]○○	○惸○○○○○彭盲○○○○○○横○	礦○○○○○栟鄌孟○○○○○○○○	○○○○○○○[illegible]○○○○○○○○○	國○○○○○○○○○○○○○○馘

觵倉觥反　轟[illegible]　[illegible]

[illegible]

惸[illegible]

九音[illegible]

陰 陽 上 去 入

陰	陽	上	去	入
裩坤○敦吞譐本欸○遵邨孫○○○昏芬○稜○	鯤髡僤○屯臀○盆門尊存○○○魂瑣○倫○	衮梱齳○○○○○惷撙忖損○○○渾々○悃○	睔困顐頓○嫩○○悶○寸遜○○○溷恣○論	骨窟兀○○訥(不)没○猝○○○卒忽佛○

譐敦 敦字稱吞讀吞敦係 稜古登反三國志王允傳劉稜後為 鯤古稽反左傳引詩以鯤鯤

其稱吾語為素矣則諸所著反屬之者同則和樂其不叔〻之難 鯤古門反蘇秋唱之歌泣之流

尊撰[illegible]文撰其考傳未詳之[illegible]在工作目且在撰序後王王尊 鯤古本反雅鯤鯤[illegible]其來

傍之以此說也

陰陽上去入

庚坑嬰登吞甍○烹○增搶僧○○亨○ㄱ論○

○○娙○○能彷朋萌○層笙輔丞ㄱ衡○橘楞○

梗肯○等○○○猛○○○○肯ㄱ○○冷○

更○硬蹬瞪○○○孟贈蹭槑諍○○行○莌○○

洛客顆棱忒黷北柏○則㓕塞○○○黑○ㄈ勒甘

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

陰 陽 上 去 入

根𧀼恩純吞○○○○○○○𢽳○○○○反○○○

○○垠○遡○○塄○○○信烝丞○璜○○○

硬懇峎○○○○○○○○○○○○○○○○

艮○劃○○○○○○○○○錞●○○○○○

○○○○○○○貌○○○○○○○○○○○

[illegible]見又見說文[illegible]花[illegible]言[illegible]本[illegible]名江南[illegible]渾沌 [illegible]西[illegible]前漢書[illegible]人[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

要術[illegible]林木[illegible] [illegible]山[illegible]海 [illegible]山[illegible]

空[illegible]

陰 陽 上 去 入

金欽音○天南○𦉳○祲侵心㪳琛深歆風涔頷任

徑琴吟○○詌○○進○○○沈○○○[illegible]林壬

錦坅飲○○○○○○寑寢㑂枕○審[illegible]○宙廩捻

禁○蔭○○○○○浸沁○○鴆甚諶○○○任

泣揖○○○○○集○霫執○十吸○○立○

天 [illegible] 天 [illegible] 神也 詩 [illegible]

及詩亂風 [illegible] 心 [illegible] 心 [illegible]

風 [illegible] 心 [illegible]

[illegible]

[illegible] 為 [illegible] 任 [illegible]

[illegible] 以為 [illegible]

[illegible] 文 [illegible] 以 [illegible]

陰 陽 上 去 入

京卿○丁汀○兵砰萌精青星征稱升○○溫鄰○

○縈盈○亭凝苹平明○情○○成繩形○文陵仍

景磬影頂挺寧丙品茗井請醒整騁審汻○○領○

敬慶映定聽穽柄聘命浸倩性正朕聖罄○○令認

戟嗷益的剔匿辟僻覓積喦昔集○石皴○○力日

ナ丶乂兵天揚雄出汁收斂元戎屢征知風又騰義兵涉漠傳戎遣劍 鄰利星反請出西鄰 兵以明

含詁 戎 寧丹被及珍戒文令王歐四塞正是隘寧其其被蜂青微將營詔入迁反設又召衆土問

半

陰 陽 上 去 入

巾炊陰○○○賓㶊旻津親辛真嗔申欣○○令○

○○銀○○紉盡○民○秦馹○陳𦲸磌○○鄰人

緊○引○○○○○閔儘○○軫○屨○分○○忍

靳欠慭○○○釁○命晉○信震○○○○令佞

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

㶊皮米系乔傳本亚頓本㶊也 旻閔巾夫 令力丁反[illegible]國令[illegible]詩不[illegible]六令 [illegible]

[illegible]傳[illegible]之[illegible]詩鄭[illegible] [illegible] 公上[illegible]角[illegible]分 [illegible]

入	去	上	陽	陰
		凝	○	
	○	○	稷	瞀
溢	滲	○	○	爽
		○	中	竇
		○	○	○
		[illegible]	能	
	○	○	陵	

[illegible]

[illegible] 宋中[illegible]

[illegible] 中[illegible]

方入[illegible]

陰	陽	上	去	入
君	麇	窘	郡	佸
囷	羣	○	○	屈
○	雲	隕	運	欝
田	○	打	○	
煇	○	○	○	
難	○	○	○	惱
奔	○	○		
○				
命	○	○	○	
遵	○	○	俊	卒
皴	○	○	○	焠
○	荀	笋	○	○
諄	屯	准	稕	黜
春	○	蠢	○	○
婚	醇	賸	舜	
薰	蕾	○	○	
○	樊	○	○	
崙	倫	稐	論	律
○	狰	焿	閏	㇏

[illegible]

陰	陽	上	去	入
扃	絅	○	○	○
○	卷	○		
涓	○	○	詠	○
○	○	丙	乱	
○	○	○		
○	○	酩	○	○
○	屐	○	○	
○	逡	○	○	
駻	旬	○	心	
○	滓	○	○	○
○	○			
○	○	○	實	
兄	昏	[illegible]	○	衄
○	○			
○	○	吻		
○	○	○	龍	○

[illegible]

陰陽上去入

涓圓淵○呑頹○○○鵑詮宣專穿遄喧○〇𢆯○

官權原嬋瑱○瓷盤○餐泉西○傳○主賢○灦𡡒

捲犬遠○○○○○鵬○選轉○○〇○〇鶚○

絹勸願○○○○○恮縓漩○串○汯○○○娛

谷闕月〇○○○○○絕絟○拙○說血〇〇劣愈

[illegible]

陰　陽　上　去　入

堅牽烟顛天撚邊偏○煎千先氈梴羶軒番○○○

晉乾延○田年斑便綿漸前錢鱣旃禪賢廛文連然

繭遣偃典腆儼扁褊勉翦淺銑展闡閃[illegible]○○冉染

見欠宴殿○○變片麪箭茜霰戰繕扇現○○掾○

結○曳跌鐵涅鱉撇節滅切雪泄徹涉歇○○烈熱

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

陰陽上去入

兼謙○佔添○鞕兆壓尖僉纖○襜○枚幡○羅科

韱○簽簟○○賓○○湛潛憸詹○燂銜分○康舞

嗣歎○蔵忝○貶○○○○○颭謟○○○○歛冉

劍嶔○玷○念窆○○僭塹殲占○○○○○○

陌瞥○牒帖㞕○○○捷妾燮○○○○○○獵

陰	陽	上	去	入
艱	○	蕑	諫	憂
慳	○	齦	○	○
黫	黯	眼	鴈	黳
○				
儃	○	盞	○	[illegible]
撑	○	産	○	察
删	○	汕	訕	刹
○				
○	斕	[illegible]	濫	蘇
				[illegible]

音於戾反又黯人〻〻見左傳哀十二年又洨黯之間

入	厺	上	陽	陰
◌	○	○	監	○
○	○	○	○	龕
◌	按	俺	岳	○
◌	○	○	○	○
○	○	○	○	○
笛	罶	赧	譎	○
○	○	○	○	○
	○	○	彩	○
			○	○

入	厺	上	陽	陰
				詁
	○	○	○	攬
	○	○	○	彩
		◌	◌	歐
				鬍

[illegible]

[illegible]

陰	陽	上	去	入
刪	擐	○	慣	刮
○	寬	○	困	勸
烇	頑	晚	萬	韈
班	○	板	扮	八
攀	○	○	盼	○
○	蠻	瞞	慢	帓
跧	○	燬	孖	寘
○				
○	還	○		
鑠	煩	反	飯	發
○	○			
○	犪	○	○	

[illegible]

陰陽上去入

官寬䂀端𪘀湍播潘〇鑽爨酸〇〇〇輸〇稾〇

貫〇完〇團男〇盤𥈭攢〇〇〇〇〇丞〇黨〇

管款宛短探暖〇〇滿纂〇〇〇〇〇〇〇卵〇

灌〇玩鍛彖〇半畔慢〇〇算〇逿亂〇

括廓〇奪脫訥薄撥末緜撮索〇活將

[illegible]

陰陽上去入

干官安𠀤灘○樊攀○○餐○○○○豻○
○○

○○殷○○○○○○○殘○○○○寒○
蘭○

○○○○○○○○○○慘繖○○○○
㑣○

○看○○○○○○○○○散○○○○
爛○

○○杰○○○○○○
○
臘○

豻，岸，干，友周禮春官，半錫槃　殷，烏閑反，黑赤色，左傳朱輪朱殷，史記作黫　看，輕，安，天對，琢，迖，予

詩千，悬，泎，亏見，舞說，飛邵，律，來看，金陵之鄉詩也　杰，烏，天，候，天，杏，詩有高僧　殄，今作，悗，那

陰陽上去入

甘堪諳端貪○○○○簪系潛○○○酣黯藍○

○○○○談南○○○○蠶散○○○含匕婪○

感坎闇膽禫湳○昝慘槮○産○○○覽○

紺勘暗啗○婻○○○三○懺疝擨笵濫○

閤搕選○○納鞁○又○○○日

潛所𢡡字潛狀出沸　黯形甘反小羞是見之，字書字林　藍力甘反，卄注泓音樓　散上而又去散是詞沸

𢡡字，淺山行漸，觥狀於心，惆悵、攙覺與閒散文意，陵嵌深也，𡻕平去　因尖反，曖，𥾠張，女之來，彈卅劉陵文

古散、浪張，羽孔才富，體處陵，之清散字平陽、并　又亦狗反，詩是，鄭夫度是，再是人　日嵩狗反商

、术音

陰陽上去入

陰	陽	上	去
歌	哥	○	箇
訶	○	可	可
但	○	○	○
○	陀	○	○
拖	駝	○	○
○	那	娜	○
○	○	○	○
○	○	○	○
麻	○	○	○
嗟	倚	○	○
蹉	旗	○	○
娑	沙	○	○
華	○	○	○
○	○	○	○
○	○	○	舍
呵	何	○	賀
○	○	○	○
○	羅	祼	邏
○	○		

大字[illegible]作窩 麻看波及播[illegible]河[illegible]詩[illegible]何以[illegible]

[illegible]歌則大[illegible] [illegible]

何[illegible]何[illegible]

[illegible]

陰陽上去入

戈科窩多○鞾波坡摩鄱○梭遮車施○○○羸○

柯○鵞佗陀○逶○魔○鼉袁○○○○○○騾○

果裸○朶妥○頗○馬○所○○○○○○○廣

過課卧惰○懦破播磨○○○○○○○○○○○

○○

[illegible]

陰 陽 上 去 入

佳 邪 儀 野 霸 華

[illegible]

陰 陽 上 去 入

陰：○𣳾○○○○巴○弁○嗏○查叉鎈○○ ○

陽：○𤸱○○○○拏○○○○○○○茶○○○ ○

上：○○○○○○○○○○○○○鮓奓○○○

去：○○○○○○鄁○○○○○○詐○○○○

入：○○○ ○ ○ 檫 ○ ○ ○ ○

半明巴叉半[illegible] [illegible]

[illegible]

陰	陽	上	去	入
嘉	〇	賈	駕	〇
[illegible]	〇	跒	髂	〇
[illegible]	牙	雅	訝	〇
〇	〇	〇	〇	
〇	〇	〇	〇	
葩	〇	〇	〇	
〇				
〇				
〇				
〇				
邪	〇	〇		
鰕	霞	〇	下	
〇	〇	[illegible]	〇	略
〇	〇	〇	〇	〇

古作溪交則[illegible]來　葩ㄚ逸交五ㄚ疑[illegible]而秋个近新字須　非將逸交溪字可作

陰	陽	上	去	入
爪誇䕓○他○○○媧○髽○檛○紗花	○○○○○○○○○麻○○○○○○○	寡○瓦把○○打○馬○○灑○○厦○	卦跨○大○○罷怕罵○○○詐𢪃○化	○○䥽𨂿撻捺拔○抹○○撒劄插殺滑
○○	○○	○○	○○	拉○

髽側瓜切儀禮布總箭笄髽衰三年　衣不緣鴉之字假殺敘也

陰陽上去入

陰	陽	上	去	入
皆	○	解	戒	○
揩	○	楷	○	
○	涯	○	隘	
○	○	擺	拜	
○	○	○	啡	
貍	埋			
○	○			
齋	○	○	債	
差	豺	○	○	
篩	○		曬	
○	偕		懈	
歪	○			
		矮		

扨葉字衣周礼凡聚物　蓋古音[illegible]又[illegible]嚴本韻[illegible]不當作[illegible]又自[illegible]等

陰陽上去入

該開哀怠台鰓倍○○載猜腮　犄哀咍○　來○

○○○○臺○○○賠○才○　○○湧○　來○

改芥藹○○○○○○○采○　茝○澥　銇○

蓋○愛戴○○○○○○菜賽　○害　賴○

○○　○　襍　薩　賠　○

[illegible]

俗云叶

陰 陽 上 去 入

乖〇歹〇台能栝〇壓哉猜愍齋致篩媟

〇〇〇駘臺〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇

拐〇〇〇〇乃擺〇買宰〇〇〇〇八

恠快外戴泰柰拜派邁再〇〇債〇〇

〇 〇揣〇 〇〇 叉殺叔

[illegible]

陰陽上去入

規睽巍堆推○杯胚枚嵬催雖追吹○灰飛○纍綏

傀葵危追頹挼裴培梅劑衰隨雖槌誰[illegible]○雷○

詭跪尾 腿餒○佸美觜漼[illegible]髓○水毀斐○壘蕊

貴喟謂對退內背配妹醉翠歲贅吹[illegible]誶肺○類芮

○ ○○○○ 啐促肅逐出叔○○ [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

陰陽上去入

姑枯烏都海頭○鋪謀租粗蘇諸初疎呼華○樓襦

豕恢吾○徒奴○崇○○雛○周○○胡扶無盧儒

古苦五覩土䇺補普母祖楚數[illegible]○虎輔虎魯○

顧庫誤妒兔怒布鋪慕祚措愬注醋○互父○路○

國哭屋獨禿○不卜穆○○俗祝促○芴弗○祿辱

[illegible]

陰陽上去入

居匡迂○○孥胛○○痖趨須朱樞書虛○○盧○

者渠魚○○袽○○○且莅徐○除殊[illegible]化閭如

舉去語○○○○○苴取[illegible]主杼暑許○○呂汝

據去遇趄○○萆○○怚娶絮燭庶樹○○慮孺

○○○ ○ ○

[illegible]

陰陽上去入

陰	陽	上	去	入
基	騎	己	寄	吉
𡠠	其	起	器	乞
衣	移	倚	○	一
伿	疑	抵	第	的
稀	啼	體	替	曲
鷄	泥	你	○	暱
禆	羆	比	閉	必
披	皮	疪	○	匹
○	迷	米	媢	密
齎	劑	○	濟	卽
妻	齊	切	砌	七
西	私	徙	細	席
知	解	折	至	嗔
癡	○	恥	㦝	之
詩	時	六	世	𪛕
麗	唉	喜	戲	聆
非	肥	匪	狀	
燚	微	尾	記	
來	離	里	利	力
			○	日

陰 陽 上 去 入

陰	陽	上	去	入
○○				
貲	○	子	自	賊
雌	詞	此	賜	側
斯	○	泚	四	色
支	胝	止	至	只
癡	遲	齒	滯	嘯
詩	時	始		拾
易				
萊				
人	兒	耳	二	

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

交 [illegible] 妖 聞 挑 鐃 標 飄 廟 蕉 鍬 蕭 嘲 鈔 梢 巢 ○ 戮 ○

徼 橋 姚 ○ 調 ○ 飆 熛 描 燋 樵 ○ 朝 潮 韶 爻 ○ 寥 鐃

絞 巧 夭 ○ ○ 鳥 表 漂 眇 劉 哨 小 ○ 灱 [illegible] 殺 ○ 了 擾

教 ○ 曜 弔 跳 ○ ○ 票 妙 鷂 ○ 笑 胱 ○ 召 孝 料 ○

○ ○ 爝 雀 削 ○ ○ ○ 學 略 蹃

鐃女交反周礼鐸鉦鐃錫鐃之前 廟百[illegible]不[illegible]皆[illegible]事諸[illegible]又[illegible]祀[illegible]見[illegible]子孫[illegible]

[illegible]生 殺[illegible]彩[illegible]敎[illegible]孔[illegible]道[illegible] 徼古[illegible]傳[illegible]徼[illegible]

閑風飆[illegible]根[illegible] 樵[illegible]周礼[illegible]樵[illegible]

朝[illegible]直遥反見[illegible]文

陰	陽	上	去	入
驕	○	矯	叫	
蹺	○	○	嶠	
夭	堯	○	○	
貂	○	○	○	
挑	條	窕	○	
○	姚	鳥	溺	
抱	○	○		
耗	○	○		
麽	○	○	○	

抱朝驕叉又持先生傳抱久江中　抱明驕叉漢書顏師古注蜀書見而……　[illegible]　麽音[illegible]叉[illegible]王子伯麽

蒿音歌為卿

陰陽上去入

高尻睪刀叨猺襖褾〇驕遭摷〇紹〇蒿〇趙〇

槖〇䭦多〇〇報袍毛〇曹〇〇〇〇豪〇勞〇

杲考〇倒〇腦寶〇〇早艸埽()()()好〇老〇

諂犒襖到韜膳豹炮帽寵造〇〇〇秏〇澇〇

〇〇惡奪博雹幕合

[illegible]

陰陽上去入

鉤彄謳兜偷○吥㖡緅諏掫鄹篘○喍○○昻䁣餿

雛摳嘔○頭讟不○謀𦋺剽廇犓愁鮿㕛淳抔㨨○

苟口耦斗䢮○○剖牡走〃笑撖造○吼○○叟○

搆寇○鬬透耨○嗾茂奏○嗽𧮪○〃后○○漏肉

○○
○
○
〃
〃

[illegible]

陰	陽	上	去	入
鳩	璆	九	救	○
丘	求	糗	○	○
憂	游	酉	幼	○
○	○	○	○	
○	天	○	○	
彪	○	紐	○	
○	○	○	○	
瀌	○	○	○	
啾	○	○	○	
秋	遒	酒	就	○
湫	囚	○	○	
周	叟	○	秀	
抽	犨	肘	紂	○
收	儔	丑	○	○
休	疇	首	獸	○
鵃	○	○	齅	
○	浮	○	○	
鄒	○	○	○	
○	留	柳	溜	
	柔	蹂	糅	

[illegible]

光匡汪當○囊邦逛○將鎗相莊窗霜荒○○脏○

○狂王丁○○兵傍○戕牆象○床○○○郎○

廣慂枉黨○○榜○莽○[illegible]仉○○晃○○朗○

誑曠望讜○○謗○○葬○象壯創○○○凡浪○

郭○簍○○○發潑末○○削捉戳朔○○○[illegible]

[illegible]

陰陽上去入

岡康佒○湯○幇滂龍臧倉桑○○○行方○鸞摸

康○昻東○囊冰倀茫臧○顙○○○○房○郎○

吭慷䣕黨○儻榜○莽髒○○○○○狠紡○䛲○

掆抗盎宕○曩謗肨○葬髒○○○○行放○浪○

各恪惡○○諾博朴莫作○○○○○鶴薄○落○

[illegible]

陰陽上去入

江𡵚駹〇〇〇邦舽厖將鏘襄章昌商降芳汪亮〇

畺強昂〇逷〇彭龎茫將詳〇粮〇湯〇〇〇

講強〇〇〇榜〇莽蔣搶䒦敞賞〇訪罔兩嚷

絳倞〇〇〇傍〇〇將䣊相障唱〇〇放望諒讓

甲郜抑〇〇〇扙〇抹爵〇削酌斮殺〇〇藐晬㳺

駹亡江反周禮凡毀事用駹可也　厖莫江反書周官……詩……下……厖……淸

揭罕旅降國邑与左傳行出鄭犬以詛射穎考叔者之行青盧降之降胡剛反　亢執張拿

王宮其亮陰三祀　畺居良反周禮以大都之田任畺地　逷他昂反易蹸拼於衢也……犧乾

彥方兩合蝦蟆……其方雄……通東方朔大諫亦作……　彭步郎反易匪其彭

將子良反禮取腎者將刲之刲之　粮呂良反禮載於四隅……又周禮場圃任園地之

場門　湯以羊反詩其流湯湯

陰	陽	上	去	入
○	○	○	○	結
○	○	○	○	○
○	爺	也	夜	葉
爹	○	○	○	叠
○	○	○	○	鐵
○	○	○	○	毙
○	○	巤	○	别
○	○	○	○	撤
苧	○	嬑	○	篾
○	○	姐	借	節
○	○	且	藉	妾
些	乚	寫	謝	雪
遮	○	者	蹠	洌
車	○	扯	○	徹
奢	虵	捨	射	設
○	○	○	○	歇
				髮
○	○	○	○	烈
		○	○	熱

爹俗字借以顛救 爹明爺不安姐見本國而說文以為羊裁之 乜楚詞作乜音也 [illegible]

乜只方語之 爺本作耶後加父以明其貴矣五代史有米耶 [illegible] 有未自來耶之 [illegible]

雅北字对邪 [illegible] 其撚之 嬑字並文令姐字 [illegible]

木禾部俗木止文而字竭 髮 [illegible] 部 [illegible] 置酒 [illegible]

韓韻古有顛皆當作此讀

余編韻既成同學見者一覽輒悟以為淺末有之秘乃知事本庸常別無玄

解匠斯人習其箕裘爾至如起例辨難可為詳悉故不厭其煩更為索引捷徑

世有祝氏泌曰聲為母音而有陰陽是以然以切韻音之始分第音母聲為陰

陽終繫其名而莫測其義班周挺齋詞曲之辨則余為勝之況其國朝命樂韶鳳

劉基陶凱諸儒彙一代同文之制為正韻併前人之所出者而聚之以八十六韻可於

燦然日星開群蒙于萬古矣第注家引類不廣勦竊才雜揉由陰陽之學不

講而律呂之氣不調雖熙樂府詞靡散柔悲無所用余將有樂律之書九宮

國段可以按譜和聲于黃鐘上下損益之旨無一不合之於必累黍吹葭之法而

定律之則渺然一編物林寔大乾坤不自息心有明之者矣無悶道人跋

小學類　全[illegible]直傳鈔本

經二　韻通　蕭雲從　附諧韻法

書[illegible]屬　計一本

附讀韻法

讀韻捷法已注于前但諸二十字先以三字作一句讀之有如公空前上呼（係喉音收）

東通○（係舌音）邦逢鄭（係兩脣合而後開）縣不似　松（係齒與牙出開合之音）中充○（係鼻內收其音根）

烘風○（此皆作收讀法烘以上收音風以上出已下齊開合又）○以上出來已下齊開合又所有叔而出矣　再以二字作一句讀之整○

（此句作兩樣讀熟後將入上聲而出者為彈去声○以上彈合而不合從喉音上齒之）北陰叔平上去入

之之極熟則陽上去入四叔皆熟矣分附翻切捷法

平時先用四字作二字一句讀之之極熟辨之之極明遇有切叔則上下字一唱而平

時再記之之二字便承接之之即從二字叶下字而叔設之

金堅　輕牽　音烟　丁顛　汀天　寧撚　兵邊

平便　民眠　精箋　青千　新仙　真氈　拼烊

聲韻 與、軒 分番 溫灣俗書 零蓮 人然

假如遇公風切則先唱公字而金點二字自接之叶入風聲而為

貢字矣又如空雲切則唱空字而輕牽云卜引拟之叶入雲声而為

瓊字其餘附後可類推之

貢 公鳳切 公金堅貢

瓊 空雲切 空輕牽瓊

維 翁葵切 翁音煙維

帝 東記切 東丁顛帝

繞 通孔切 通汀天繞

凝 濃平切 濃迎年凝

寶 邦好切 邦兵邊寶

丕 朋皇切 朋便平丕

民 蒙玉切 蒙民眠民

宗 精工切 精精箋宗

蒼 聚香切 聚青千蒼

雪 彩松切 彩心先雪

蹭 中天切 中真蹭蹭　　春 冲根切 冲嗔穿春

石 叁一切 叁深嫁石　　華 洪家切 洪欣軒華

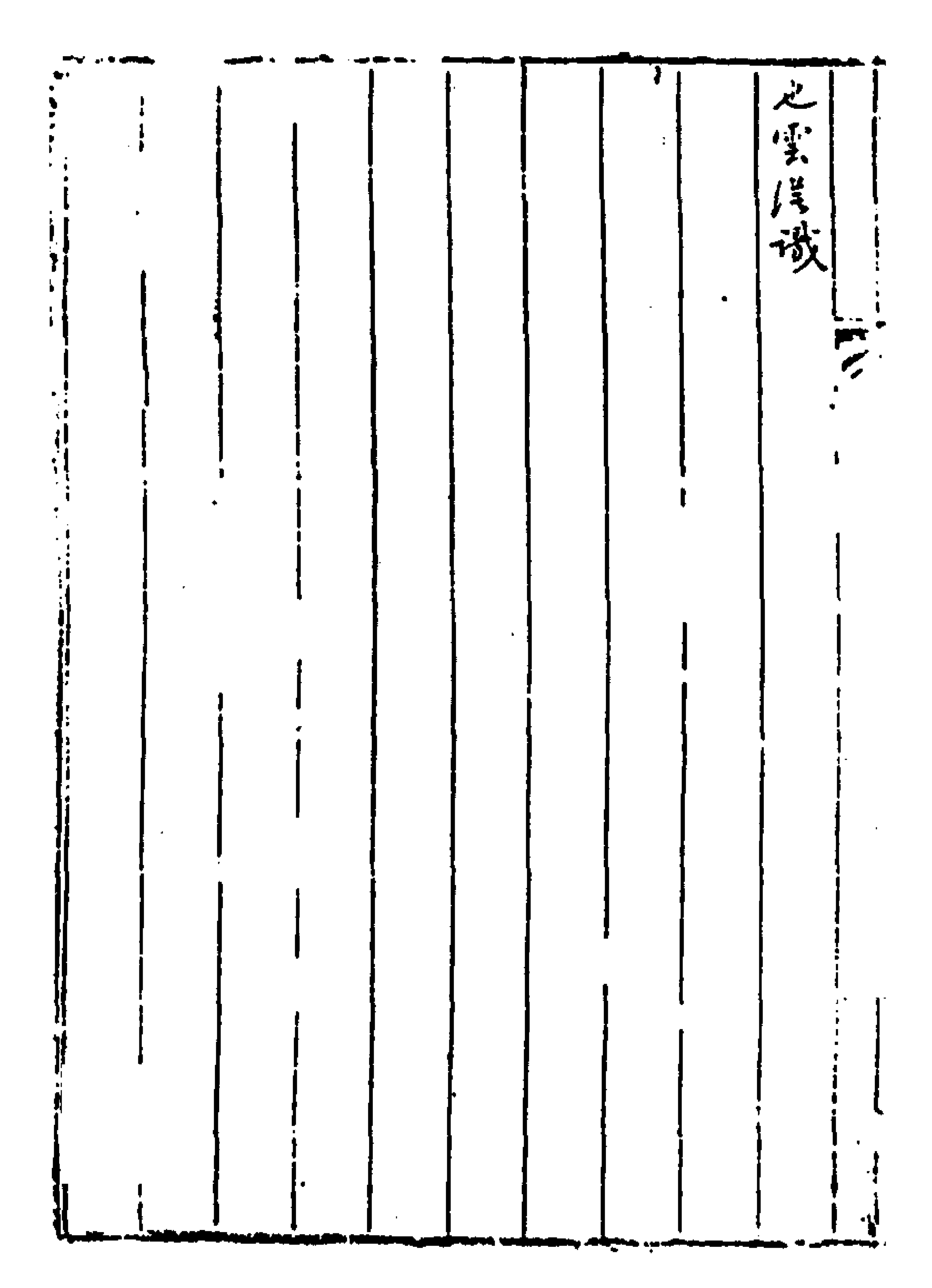
風 風中切 風分番風　　舞 育留切 翁溫灣舞

浪 龍蒼切 龍深連浪　　茸 戎窮切 戎人然茸

是木蕭子習韻三十年始立五音二十母一百伍罡四門經之緯之上為萬古不易之法韻學至此真令見註要而失究恐有不明者乃代立讀法翻切捷法如右欲人同為研究不負作者之苦心尔然非余之阿好實髮大雅垂鑒共勸不朽業也

憑湖同學後光極集並識

翻切注可不待學習而知者集之為長雅共憑心叁宗助余之不逮


定雲從識